

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦРТДЮ
Протокол № 3 от «01» апреля 2024г.

Утверждаю
Директор
МБОУ ДО ЦРТДЮ
_____ М.Д. Ибрагимова
Приказ № 23 от «01» апреля 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Магия творчества»
(декоративно-прикладное искусство)

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 1 год
Количество часов в год: 1 год-144 часа
Возрастная категория: от 7 до 14 лет
Состав группы: до 12 человек
Форма обучения: очная, очно-дистанционная, дистанционная.
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется: на бюджетной основе, бюджет в соответствии с социальным сертификатом
ID-номер Программы в Навигаторе: 64859

Авторы-составители:
Кириленко Юлия Владимировна,
педагог дополнительного образования
Калиниченко Людмила Игоревна, методист

Краснодар
2024

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).

<https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=462735>

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

<https://fcpsr.ru/sites/default/files/2023->

[08/prikaz_minprosvescheniya_rossii_ot_27.07.2022_n_629_ob_utverzhdanii_poryadka_organizacii_i_osuschestvleniya_obrazovatelnoy.pdf](https://fcpsr.ru/sites/default/files/2023-08/prikaz_minprosvescheniya_rossii_ot_27.07.2022_n_629_ob_utverzhdanii_poryadka_organizacii_i_osuschestvleniya_obrazovatelnoy.pdf)

3. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>

4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.

<https://do.krd.ru/sites/default/files/inline-files/pasport-federalnogo-proekta-uspeh-kazhdogo-rebenka.pdf>

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

https://www.nekrasovspb.ru/doc/sp_2.4.3648-20.pdf?ysclid=ls111hpjun354474603

6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.

<https://пцдо.пф/public/users/31/PDF/300120172225.pdf>

7. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ

https://www.rmc.viro33.ru/images/docs/builova_2015.pdf?ysclid=ls1ks09kc3869663353

8. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>

9. Устав МБОУ ДО ЦРТДЮ

<https://crtdu.centerstart.ru/sites/crtdu.centerstart.ru/files/Устав.pdf>

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Магия творчества» относится к художественной направленности, программа имеет специальный принцип построения, который предполагает постепенное расширение и углубление знаний. Совершенствование творческих умений и навыков.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы формирует у учащихся чувство ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе, а также проявление своих творческих способностей в работе с использованием всех изученных техник декоративно-прикладного искусства при выполнении индивидуальных заданий.

Программа составлена с учетом методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, разработанных Министерством образования и науки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», на основе накопленного собственного опыта работы, с использованием тенденций современных техник декоративно-прикладного творчества заимствованных из Интернет-ресурсов.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Новизна программы состоит в том, что создание поделок- занятие исключительно творческое, способное пробуждать и развивать фантазию. Вместе с тем рукоделие – важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, учащиеся приобретают навыки валяния из шерсти, ковровой вышивки, работы с ножницами, клеем, развивают глазомер, объемное

мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели. Игрушка, прошедшая через руки обучающего становится особенно привлекательной. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. И даже тогда, когда она теряет свое игровое значение, у ребенка сохраняется к ней живое отношение. Таким образом, видно, что работа над изготовлением игрушек является творческой деятельностью и отвечает задачам художественного и трудового воспитания, развивает вкус.

Актуальность программы заключается в развитии личности ребёнка, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство природы. Занятия декоративно-прикладным искусством выступают как действенное средство развития творческого воображения и зрительной памяти, пространственных представлений, художественных способностей, изобразительных умений и навыков, волевых свойств и качеств личности ребёнка, его индивидуальности. Декоративно-прикладное искусство является важнейшим средством общего и нравственно-эстетического развития и воспитания детей и имеет большое разнообразие видов и техник, таких как: валяние, ковровая вышивка и другие виды творчества. Поиск новых творческих идей и форм взаимодействия с детьми привел к созданию дополнительной общеразвивающей программы «Магия творчества».

Сегодня один из самых старых, традиционных материалов, вновь приобретает актуальность. Полузабытое народное ремесло последнее десятилетие возрождается в модной индустрии.

Педагогическая целесообразность программы имеет практическую направленность и основана на технологии личностно – ориентированного обучения, способствующая развитию индивидуальных способностей и технологии комплексного обучения, помогающая в организации активности обучающихся. Многократность отработки навыков и умений, повтор

действий повышает качество усвоения образовательной программы. Конкретный результат вызывает чувство радости, удовлетворения и позволяет раскрыть интеллектуальные возможности ребенка.

Отличительные особенности данной программы. Были подобраны и систематизированы материалы которые формируют и развивают такие важные свойства визуального восприятия, как: целостность – свойства, позволяющие получить целостный образ предмета во всем многообразии. Предметность, выражающаяся в восприятии наглядного образа к определенным предметам внешнего мира. Осмысленность, обеспечивающая осознание того, что воспринимается. Обобщенность – отражение единичных объектов, однородных с другими по какому – то признаку. Избирательность – преимущество выделения одних объектов по сравнению с другими.

В последнее время становится актуальным внедрение в образовательный процесс разнообразных здоровьесберегающих технологий. Отличительной чертой программы, является то, что обучающиеся данной программы, прошли и получили азы швейного дела по изучению и применению швов, изготовлению авторских изделий, составление композиции. С другой стороны, содержание таких занятий позволяет обучающимся видеть взаимосвязь различных наук. Именно такая технология позволяет педагогу соединить теоретическую и практическую составляющую.

Адресат программы: Программа рассчитана на обучение учащихся 7-14 лет, уже имеющих начальные умения и навыки в работе с шитьем, с разным уровнем интеллектуального развития, разной социальной принадлежностью, полом и национальностью, не имеющих медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности, для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) при наличии медицинской справки подтверждающей отсутствие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей попавших в трудную жизненную ситуацию, одарённых детей при

необходимости может быть предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (Приложение)

Наполняемость группы: до 12 человек.

Условия приема детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Учащиеся, успешно прошедшие диагностику стартовых возможностей, могут быть зачислены в течение учебного года при наличии свободных мест.

Уровень программы, объем и сроки реализации

Уровень программы базовый, что подразумевает освоение учащимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной картины тематического содержания программы. Является разноуровневой в связи с тем, что предполагает использование технологии разноуровневого обучения и организации образовательного процесса, в рамках которого учитывается дифференциация усвоения учебного материала учащимися, имеющими различные интересы, склонности, потребности, мотивы.

Программа даёт возможность освоения каждого раздела на стартовом базовом и продвинутом уровне, что позволяет педагогу организовать обучение учащегося по индивидуальной траектории и разной степени сложности в зависимости от результатов входной диагностики.

Срок реализации программы – 1 год.

Общее количество часов, запланированное на весь период обучения, необходимое для освоения программы –144 часа.

Формы обучения.

Формы обучения: очная, очно-заочная, очно-дистанционная, дистанционная («допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения»). Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Магия творчества» реализуется на основе очной формы обучения с применением электронного обучения и

дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе. Программа может быть реализована также в сетевой и комбинированной формах при наличии необходимых условий.

Режим занятий:

Общее количество часов в год – 144 часа.

Количество часов в неделю – 4 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий не более 45 минут. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия проводятся с учащимися разных возрастных категорий, являющихся основным составом объединения. Состав группы постоянный. Занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают практические занятия, мастер-классы, мастерские, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты, и другие виды учебных занятий.

В программе учитываются возрастные особенности учащихся, изложение материала строится от простого к сложному. Содержание заданий может быть скорректировано в связи с участием в мероприятиях, выставках.

При организации образовательного процесса педагог учитывает специфику конкретной учебной группы (успеваемость, творческую активность, предпочтения учащихся). В процессе реализации программы педагог имеет право изменять календарный учебный график в соответствии с индивидуальным учебным планом, составленным для каждой конкретной учебной группы, для каждого конкретного ребёнка (Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. №629).

Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Целью программы является развитие у ребёнка творческого потенциала, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического восприятия окружающего мира на основе освоения различных

техник декоративно-прикладного искусства и создания собственных авторских творческих работ.

Задачи программы:

Для реализации цели были подобраны задачи.

Образовательные:

- расширять знания в области декоративно-прикладного искусства;
- научить выстраивать пространственно-смысловые взаимосвязи;
- формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству,
- ориентировать учащихся на результат, степень его выразительности;
- формировать эмоционально-социальные навыки в процессе практической деятельности.

Личностные:

- развивать трудолюбие, усидчивость, внимание;
- формировать аккуратность в выполнении изделий,
- обучить правильной организации рабочего места,
- развивать умение различать виды материалов.
- развивать мелкую моторику рук;

Метапредметные:

- формировать эстетический и художественный вкус;
- формировать устойчивый интерес к занятиям по рукоделию;
- воспитывать культуру поведения на занятиях.

У обучающихся будут формироваться следующие компетентности в данной области:

- ценностно-смысловые компетенции;
- учебно-познавательные компетенции;
- социокультурные компетенции;
- коммуникативные компетенции;
- информационные компетенции;
- здоровьесберегающие компетенции.

Содержание программы «Магия творчества», реализуемое в течении

одного года обучения рассчитано на 144 часа, отражено в учебном плане.

Учебный план программы

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Материалы и инструменты, применяемые в работе.	2	2	-	диагностика
2.	Мягкая игрушка.	30	2	28	Творческое задание, анализ
3.	Валяние.	18	2	16	Творческое задание
4.	Поделки из ваты.	30	2	28	Творческое задание, анализ
5.	Ковровая вышивка.	42	2	40	Творческое задание
6.	Броши из бисера.	20	2	18	Творческое задание
7.	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	2	-	2	Итоговая аттестация
	Итого:	144	12	132	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие. Техника безопасности. Материалы и инструменты, применяемые в работе.

Теория: Задачи работы кружка. План работы на год. Необходимые материалы и инструменты для работы в кружке. Техника безопасности при работе.

2. Мягкая игрушка.

Теория. Техника безопасности при работе с иглами, ножницами, фетром, тканью. Основные приемы подбора материала. Виды швов.

Практика. Изготовление игрушек из фетра, ткани: «Мышка», «Зяец», «Медведь», «Сова», «Котик», «Лягушка», «Гусь» Набивка деталей.

Оформление внешнего вида.

3. Валяние.

Теория: Оборудование и материалы, необходимые для занятий по валянию. Предъявляемые требования к творческим работам учащихся на начальном уровне.

Практика. Способ валяния, выполнение эскиза. Выкладка композиции из шерсти. Выполнение учащимися работы в материале.

4. Поделки из ваты.

Теория. Техники изготовления ватной игрушки.

Практика. Порядок изготовления поделки. Изготовление и скрепление деталей.

5. Ковровая вышивка.

Теория. Организация работы и правила техники безопасности. Инструктаж по организации рабочего места, бережному отношению к инструментам, материалам. Знакомство с устройством специальной ковровой иглы. Приемы подготовки иглы к работе. Правила работы специальной иглой в процессе изготовления изделий.

Практика. Изготовление эскиза, зарисовка, выполнение работы.

6. Броши из бисера.

Теория: Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления брошей.

Практика: Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Сборка брошей. Подготовка основы для брошей. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.

7. Итоговое занятие. Выставка лучших работ.

Практика. Подведение итогов работы за год. Выставка лучших работ. Итоговая диагностика.

Планируемые результаты

К концу 1-го года обучения

Предметные результаты – у обучающихся будут сформированы:

- устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству,

- эмоционально-социальные навыки в процессе практической деятельности.

обучающиеся будут уметь:

-выстраивать пространственно-смысловые взаимосвязи;

У обучающихся будут расширены:

знания в области декоративно-прикладного искусства;

обучающиеся будут ориентироваться:

- на результат, степень его выразительности.

Личностные результаты – у обучающихся будут развиты:

- трудолюбие, усидчивость, внимание;

-умение различать виды материалов.

- мелкая моторика рук;

У обучающихся будут сформированы:

- аккуратность в выполнении изделий,

Обучающиеся обучатся:

- правильной организации рабочего места,

Метапредметные результаты – у обучающихся будут сформированы:

-эстетический и художественный вкус;

- устойчивый интерес к занятиям по рукоделию;

у обучающихся будет воспитана:

- культура поведения на занятиях.

- коммуникативные качества: умение слушать и слышать, открытость, терпимость.

У обучающихся будут сформированы следующие компетентности:

Ценностно-смысловые компетенции:

- уметь принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия, осуществлять действия и поступки на основе выбранных целевых и смысловых установок;

- осуществлять индивидуальную образовательную траекторию с учетом общих требований и норм.

Учебно-познавательные компетенции:

- ставить познавательные задачи и выдвигать гипотезы; выбирать необходимые приборы и оборудование, владеть измерительными навыками, работать с инструкциями; описывать результаты, формулировать выводы;
- выступать устно о результатах своего труда;
- иметь опыт восприятия картины мира. Социокультурные компетенции:
- определять свое место и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, государстве; владеть культурными нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности; владеть эффективными способами организации свободного времени;
- владеть элементами художественно-творческих компетенций.
- Коммуникативные компетенции:
- владеть разными видами речевой деятельности;
- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения;
- владеть умениями искать и находить компромиссы;
- иметь позитивные навыки общения. Информационные компетенции:
- владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, энциклопедиями, каталогами, словарями, Интернет;
- самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, сохранять и передавать ее;
- ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять в них главное и необходимое; уметь осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ;
- применять для решения учебных задач информационные технологии.
- Здоровьесберегающие компетенции:
- знать и применять правила поведения в экстремальных ситуациях;
- позитивно относиться к своему здоровью.

**2. Комплекс организационно-педагогических условий:
Календарный учебный график программы
1 год обучения**

п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Примечание
1.		Вводное занятие. Техника безопасности. Материалы и инструменты, применяемые в работе.	2	беседа	диагностика	
		Мягкая игрушка.	30			
2.		Мышка из фетра. Подбор цветовой гаммы фетра. Выкройка деталей.	2	практическое занятие	беседа, наблюдение	
3.		Мышка из фетра. Изготовление, сшивание всех деталей, оформление мордочки.	2	практическое занятие	наблюдение	
4.		Медведь из ткани. Подбор цветовой гаммы ткани. Выкройка деталей.	2	практическое занятие	беседа	
5.		Медведь из ткани. Изготовление, сшивание всех деталей, оформление мордочки.	2	практическое занятие	беседа	
6.		Котик из фетра. Подбор цветовой гаммы фетра. Выкройка деталей.	2	практическое занятие	беседа	
7.		Котик из фетра. Изготовление, сшивание всех деталей, оформление мордочки.	2	практическое занятие	беседа	
8.		Сова из ткани. Подбор цветовой гаммы ткани. Выкройка деталей.	2	практическое занятие	беседа	
9.		Сова из ткани. Изготовление, сшивание всех деталей, оформление мордочки	2	практическое занятие	беседа	
10.		Гусь из ткани. Подбор цветовой гаммы ткани. Выкройка деталей.	2	практическое занятие	беседа	
11.		Гусь из ткани. Изготовление, сшивание всех деталей, оформление мордочки.	2	практическое занятие	опрос	
12.		Заяц из ткани. Подбор цветовой гаммы ткани. Выкройка деталей.	2	практическое занятие	беседа	
13.		Заяц из ткани. Изготовление, сшивание всех деталей, оформление мордочки.	2	практическое занятие	наблюдение	

14.		Лягушка из ткани. Подбор цветовой гаммы ткани. Выкройка деталей.	2	практическое занятие	опрос	
15.		Лягушка из ткани. Изготовление, сшивание всех деталей, оформление мордочки.	2	практическое занятие	беседа	
16.		Выставка игрушек пройденного материала.	2	практическое занятие	выставка	
		Валяние	18			
17.		Техника безопасности. Подбор цветовой гаммы шерсти. Валяние сердца по шаблону.	2	практическое занятие	наблюдение	
18.		Подбор цветовой гаммы шерсти. Валяние птички по шаблону.	2	практическое занятие	наблюдение	
19.		Подбор цветовой гаммы шерсти. Валяние медведя по шаблону	2	практическое занятие	наблюдение	
20.		«Поющие котики». Подбор цветовой гаммы шерсти. Изготовление.	2	практическое занятие	беседа	
21.		Зайчик. Подбор цветовой гаммы шерсти. Изготовление.	2	практическое занятие	беседа, опрос	
22.		Совенок. Подбор цветовой гаммы шерсти. Изготовление.	2	практическое занятие	беседа	
23.		Яблоко. Подбор цветовой гаммы шерсти. Изготовление.	2	практическое занятие	беседа	
24.		Пейзаж из шерсти в рамке. Подбор цветовой гаммы шерсти. Изготовление.	2	практическое занятие	беседа	
25.		Пейзаж из шерсти в рамке. Продолжение.	2	практическое занятие	беседа	
		Поделка из ваты	30			
26.		Знакомство с историей ватной игрушки. Изготовление основы для гриба. Изготовление гриба из ваты. Просушка.	2	практическое занятие	беседа, опрос	
27.		Продолжение изготовления гриба из ваты. Покраска гриба.	2	практическое занятие	наблюдение	

28.		Изготовление основы для птицы. Изготовление птицы из ваты. Просушка.	2	практическое занятие	беседа	
29.		Продолжение изготовления птицы из ваты.	2	практическое занятие	беседа	
30.		Изготовление основы для крыльев. Изготовление из ваты крыльев для птицы.	2	практическое занятие	беседа	
31.		Изготовление лап из проволоки. Покраска птицы.	2	практическое занятие	беседа	
32.		Изготовление основы для стручка гороха. Изготовление стручка гороха из ваты. Просушка.	2	практическое занятие	наблюдение	
33.		Продолжение изготовления стручка гороха из ваты. Покраска	2	практическое занятие	наблюдение	
34.		«Колобок», изготовление основы. Изготовление из ваты.	2	практическое занятие	беседа	
35.		Продолжение изготовления «Колобка» из ваты. Просушка.	2	практическое занятие	беседа	
36.		Покраска ватной работы «Колобок».	2	практическое занятие	беседа	
37.		«Чебурашка», изготовление основы. Изготовление лап.	2	практическое занятие	беседа	
38.		Изготовление «Чебурашки» из ваты	2	практическое занятие	беседа	
39.		Продолжение изготовления «Чебурашки» из ваты.	2	практическое занятие	выставка	
40		Склеивание лап «Чебурашки», покраска.	2	практическое занятие	наблюдение, опрос	
		Ковровая вышивка	42			
41.		Знакомство с ковровой вышивкой. Техника безопасности при работе с иглой. Технология работы с нитками.	2	практическое занятие	опрос	
42.		Подбор цветовой гаммы ниток. Закладка на книгу «Гриб».	2	практическое занятие	беседа	

43.		Подбор цветовой гаммы ниток. Закладка на книгу «Цветочек»	2	практическое занятие	беседа	
44.		Игрушки. «Пингвин» в технике «Ковровая вышивка»	2	практическое занятие	беседа	
45.		Игрушки. «Жираф» в технике «Ковровая вышивка»	2	практическое занятие	беседа	
46.		Игрушки. «Панда» в технике «Ковровая вышивка»	2	практическое занятие	беседа, опрос	
47.		Игрушки. «Кот» в технике «Ковровая вышивка»	2	практическое занятие	беседа	
48.		Игрушки. «Бабочка» в технике «Ковровая вышивка»	8			
49.		Подбор цветовой гаммы ниток. Подставка под горячее.	2	практическое занятие	беседа	
50.		Чехол на телефон. Подбор цветовой гаммы ниток.	2	практическое занятие	беседа	
51.		Продолжение вышивки на телефон.	2	практическое занятие	беседа	
52.		Подбор цветовой гаммы ниток. Композиция «Кактусы»	2	практическое занятие	беседа	
53.		Продолжение вышивки «Кактусы».	14			
54.		Подбор цветовой гаммы ниток. Композиция «Цветочная поляна»	2	практическое занятие	беседа	
55.		Продолжение вышивки «Цветочная поляна»	2	практическое занятие	опрос, наблюдение	
56.		Подбор цветовой гаммы ниток. Композиция «Горы»	2	практическое занятие	выставка	
57.		Продолжение вышивки «Горы»	2	практическое занятие	беседа	
58		Подбор цветовой гаммы ниток. Композиция «Пальмы»	2	практическое занятие	Опрос, наблюдение	

59.		Продолжение вышивки «Пальмы»	2	практическое занятие	беседа	
60.		Подбор цветовой гаммы ниток. Композиция «Воздушный шар»	2	практическое занятие	беседа	
61.		Продолжение вышивки «Воздушный шар»	2	практическое занятие	Опрос, наблюдение	
		Броши из бисера.	20			
62.		Вышивка броши. Лист.	2	практическое занятие	беседа	
63.		Продолжение вышивки броши «Лист».	2	практическое занятие	беседа	
64.		Вышивка броши. Лиса	2	практическое занятие	Опрос, наблюдение	
65.		Продолжение вышивки броши «Лиса»	2	практическое занятие	беседа	
66.		Вышивка броши. Птица	2	практическое занятие	беседа	
67.		Продолжение вышивки броши «Птица»	2	практическое занятие	Опрос, наблюдение	
68.		Вышивка броши. Заяц	2	практическое занятие	беседа	
69.		Продолжение вышивки броши «Заяц»	2	практическое занятие	беседа	
70.		Вышивка броши. Сова	2	практическое занятие	беседа	
71.		Продолжение вышивки броши «Сова»	2	практическое занятие	Опрос, наблюдение	
72.		Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	2	практическое занятие	Итоговая аттестация	
		Итого: 144 часа				

Раздел «Воспитание»

Цель воспитания:

- формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения;
- бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение детьми знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Ожидаемые результаты:

Для программ художественной направленности:

- развитие уважения к художественной культуре, искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства;
- приобретение опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.;
- накопление опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

Формы и методы воспитания:

Учебное занятие, практические занятия (подготовка к конкурсам, выставкам), итоговые мероприятия (конкурсы, выставки)

Условия воспитания

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации

деятельности детского коллектива на базе реализации дополнительной общеобразовательной программы, а также на площадках дневного пребывания детей в летний период, различных городских мероприятиях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Работа с коллективом обучающихся нацелена на:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями учащихся:

- тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации;
- организация и проведение открытых занятий, мастер-классов в течение учебного года;

Анализ результатов: педагогическое наблюдение, оценка творческих работ, отзывы, материалы рефлексии, самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей)

Календарный план воспитательной работы

Модуль «Воспитательная среда»				
СЕНТЯБРЬ				
	Наименование события, мероприятия	Цель события, мероприятия	Сроки	Практический результат и информационный продукт,
	День открытых дверей.	Создание условий для развития взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, повышение компетентности родителей в области воспитания.		Отчет и фотоотчет на сайт
	День города Краснодара	Дать знания о возникновении и образовании города Краснодара		Отчет и фотоотчет на сайт
ОКТАБРЬ				
	День учителя	Чествование педагогов, учителей		Отчет и фотоотчет на сайт
	День освобождения	Развитие чувства гордости и		Отчет и

	Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков	патриотизма за стойкость своего народа в период фашистской оккупации Краснодарского края.		фотоотчет на сайт
НОЯБРЬ				
	День народного единства	Формирование патриотизма, уважения к истории и традициям Родины		Отчет и фотоотчет на сайт
	День матери	Чествование матерей		Отчет и фотоотчет на сайт
ДЕКАБРЬ				
	Новогодние и рождественские мероприятия	Знакомство с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности.		Отчет и фотоотчет на сайт
	Мастер-класс с родителями	Создание теплой атмосферы и сотрудничество с родителями учащихся		Отчет и фотоотчет на сайт
ЯНВАРЬ				
	Игровые мероприятия в каникулярное время	Профилактика правонарушений несовершеннолетних в каникулярное время		Отчет и фотоотчет на сайт
	День полного снятия блокады Ленинграда	Формирование чувства сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей Великой Отечественной войны		Отчет и фотоотчет на сайт
ФЕВРАЛЬ				
	День освобождения Краснодара и Кубани от немецко-фашистских захватчиков	Формирование чувства сострадания и гордости за стойкость своего народа в период захвата города Краснодара		Отчет и фотоотчет на сайт
	День защитников Отечества	Формирование чувства гордости и уважения к защитникам государства		Отчет и фотоотчет на сайт
МАРТ				
	Празднование международного женского дня - 8 Марта	Поздравление женщин с праздником		Отчет и фотоотчет на сайт
	Мастер-класс с мамами учащихся	Создание теплой атмосферы и сотрудничество с родителями учащихся		Отчет и фотоотчет на сайт
АПРЕЛЬ				
	День космонавтики	Формирование знаний и представлений о достижениях соотечественников		Фотоотчет. Заметка на сайте

	Всероссийский день эколят	Формирование бережного отношения к природе		Фотоотчет. Заметка на сайте
МАЙ				
	День Победы	Воспитание чувства патриотизма; формирование чувства гордости и уважения к защитникам государства, победивших фашизм, чувства гордости за свою страну.		Отчет и фотоотчет на сайт
	Выставка в объединениях МБОУ ДО ЦРТДЮ	Способствование раскрытию творческих способностей детей		Отчет и фотоотчет на сайт
Модуль «Работа с родителями»				
	Организационное родительское собрание	Знакомство родителей с целями и задачами обучения по данной ДООП, особенностями организации учебного процесса, режимом работы и учебным графиком		Отчет и фотоотчет на сайт
	Индивидуальные консультации для родителей	Решение вопросов социального и педагогического характера		Отчет и фотоотчет на сайт

Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение. Для успешной реализации программы необходимо проводить занятия в помещении, соответствующем требованиям САН ПиН.

Оборудование, инструменты. Столы и стулья для учащихся, стол и стул для педагога, мультимедийное оборудование, аудио- и видео - аппаратура;

Перечень оборудования, материалов необходимых для реализации программы: бисер, бусины, стеклярус, леска, нитки, иголки, ножницы, салфетка для бисера, контейнер для бисера, пяльцы; ткань, фетр, ткань, иглы, синтепон, разные глазки, носики, швейная машинка; шерсть, игла для валяния, губка, шаблон; ткань для ковровой вышивки, игла, нитки, клей; вата, фольга, краски, проволока, пяльцы, клей ПВА.

Информационное обеспечение - книги, журналы, наглядные пособия, схемы, шаблоны, выкройки, лекало.

Интернет-источники:

- <https://rnc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного

образования детей Краснодарского края

- <https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».
- <http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский НМЦ
- <http://dopedu.ru/> Информационно-методический портал системы дополнительного образования
- <http://mosmetod.ru/> Московский городской методический центр

Кадровое обеспечение. Программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Профессиональный стандарт №513), имеющими навыки работы в области декоративно-прикладного творчества.

Формы аттестации

Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
Начальная или входная диагностика		
По факту зачисления в объединение	Диагностика стартовых возможностей	Беседа, опрос, анкетирование, тестирование.
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, викторины, конкурсы, самостоятельная работа и т.д.

Итоговая диагностика		
В конце каждого образовательного модуля (с занесением результатов в диагностическую карту)	Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения.	Творческая работа, презентация творческих работ, тестирование.

Подведение итогов работы имеет большое воспитательное значение. Оценка должна быть объективной и обоснованной. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных изделий. Коллективные просмотры и обсуждения выставленных работ помогают обучающимся еще раз закрепить полученные знания и умения, учесть свои ошибки и объективно оценить работу свою и других.

Учащимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу и прошедшим итоговую аттестацию, могут почетные грамоты, призы, дипломы, благодарственные письма, утвержденные педагогическим советом МБОУ ДО ЦРТДЮ (ст.60).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, диагностическая карта, защита творческих работ, конкурс, открытое занятие, итоговый отчет, и др.

Способы определения результативности:

- наблюдение;
- анализ;
- мониторинг.

Оценочные материалы

- Анкета. Что привело тебя в наше объединение? (Приложение)

- Диагностическая карта выявления творческих способностей, обучающихся объединения (Приложение)
- Диагностика коммуникативных способностей ребенка (Приложение)
- Тест «Я шью» (Приложение)

Методические материалы:

В основу программы положен системно-деятельностный подход, что позволяет организовать образовательную деятельность во взаимодействии всех участников образовательного процесса. Разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого учащегося обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов. Ведущую роль в процессе реализации практики играет действие, что формирует у детей готовность к осмыслению, интерпретации, преобразование информации в знания о способах деятельности и их практическом применении. Таким образом, применение системно-деятельностного подхода позволяет включить учащегося в образовательный процесс, помочь самоопределиться, достигать высоких результатов.

При разработке и реализации программы используются такие принципы, которые позволяют учитывать разный уровень развития и разную степень освоенности содержания детьми. Содержание программы предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из участников программы и, реализует право каждого ребёнка на овладение компетенциями, знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объёме и уровне сложности.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения:

- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

- Проблемно-поисковый (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- Метод поощрения,
- Метод мотивации и стимулирования;
- Обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля;

Технологии: группового обучения, коллективного взаимообучения, коллективной творческой деятельности.

Формы организации. Основной формой работы являются учебные занятия. Готовые поделки, как правило, дети уносят домой, дарят друзьям, родителям. Изделия, которые не могут быть выполнены за одно занятие, дети могут закончить самостоятельно дома или доделать работу на следующих занятиях.

В проведении занятий используются формы групповой работы и коллективного творчества, возможна индивидуальная форма работы. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстрированного материала и подкрепляется практическим освоением темы. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Программные материалы подобраны так, чтобы поддерживался постоянный интерес к занятиям у всех учащихся.

На занятиях используются мультимедии - это и мастер-классы, и мультимедийная презентация с участием учащихся, объединения и просмотр творческих работ через интернет.

Дидактические материалы. Учебно-методический комплекс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Креативное рукоделие» представлен в Приложении № 5 к программе.

Алгоритм учебного занятия строится с учетом ведущих принципов и этапов построения, предъявляемых к проведению занятия (М. И. Махмутов, Ю. К. Бабанский, И. Я. Лернер):

I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание учащимся).

III этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действий.
2. Первичная проверка понимания.
3. Закрепление знаний
4. Обобщение и систематизация знаний.

IV этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями.

Используются творческие задания.

Список литературы

1. Алексеева Л., «Альбом-руководство по ковровой вышивке», Москва, издательство «Феникс», 2019.
2. Андреева, И.А. «Рукоделие. Популярная энциклопедия». [Текст]/И.А. Андреева - М., 2022 - 86с
3. Лысенко М. А. Куклы и игрушки из ваты, Эксмо-Пресс, 2019

Анкета. Что привело тебя в наше объединение?

1. Что привело тебя в наше объединение?

- совет друга 5;
- совет родителей 1
- случайность 4;
- интерес к лепке 5;
- желание чем-либо заняться 4.

2. Нравится тебе в объединении?

- интересно заниматься 11;
- много выдумывают и фантазируют 11;
- интересные ребята 4;
- доброжелательные отношения между детьми 3;
- на занятиях весело 4

3. Я посещаю занятия потому что:

- нравятся занятия 9;
- есть свободное время 5;
- могу проявить свои способности 6;
- постоянно узнаю что-то новое 6;
- могу отдохнуть и развлечься 4;

4. Объединение посещаю:

- 1-ый год 5;
- 2-ой год 3;
- 3-ий год 3

5. Занятия посещаю:

- систематически 4;
- довольно часто 6;
- от случая к случаю 1.

6. Что тебе не нравится на занятиях, чтобы ты хотел изменить?

- все нравится 11.- частично 9.

Приложение

**Диагностическая карта выявления творческих способностей, обучающихся объединения
«Магия творчества»**

№	Ф.И.	Овладения умениями и навыками в соответствии с программой									Психические процессы									Взаимодействие в коллективе									ИТ ОГ И	Участие в высавках		
		Владение технологией			Художественная оценка изделия			Сложность изделия			Внимание			Сообразительность			Творческая импровизация			Дисциплина			Коммуникативность			объезд	город	край				
Уровни		Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К							
1																																
2																																
3																																
4																																
5																																
6																																
7																																
8																																
9																																
10																																
11																																
12																																

Низкий уровень – 1 или 0 баллов (12 -0)

Средний уровень – 2 балла (13-18)

Высокий уровень – 3 балла (19-24)

Диагностика коммуникативных способностей ребенка

Методика 1.

Цели: определение уровня развития коммуникативных способностей (понимание ребенком задач, предъявляемых взрослым в различных ситуациях взаимодействия).

Текст задания: Сейчас мы будем рассматривать картинки, на которых нарисованы дети и взрослые. Тебе нужно очень внимательно выслушать то, что я буду говорить, выбрать картинку, на которой изображен правильный ответ и поставить крестик в кружочке рядом с ней. Ты должен работать самостоятельно. Вслух ничего говорить не нужно.

Задание 1. На какой картинке изображено, что все дети хотят заниматься? Поставь в кружочке рядом с ней крестик.



Тест «Я шью»

Отметьте все правильные ответы.

1. Прямыми ручными стежками выполняют строчки:

- А) сметочные
- Б) наметочные
- В) копировальные
- Г) подшивочные
- Д) для образования сборок

2. Строчки временного назначения:

- А) сметочная
- Б) обметочная
- Г) подшивочная

3. Цвет ниток для выполнения строчек временного назначения должен быть:

- А) контрастные
- Б) соответствует цвету ткани

В) любой

4. Установите соответствие между термином и его определением.

Термин

Значение термина

1. Шов

а) последовательный ряд стежков

2. Стежок

б) расстояние от среза детали до строчки

3. Строчка

в) последовательность стежков, выполненных для соединения деталей изделия

друг с другом

4. Длина стежка

г) ряд повторяющихся стежков.

5. Ширина шва

д) край ткани

6. Срез

е) расстояние между двумя последовательными проколами иглы.

5. Отделку на изделие пришивают нитками

26

А) любыми

Б) в цвет ткани

В) контрастными

6. Как закрепляют нитку при выполнении ручных работ?

А) не имеет значения, как закрепить нитку

Б) с помощью узелка в начале и в конце строчки

В) в начале с помощью узелка на конце нитки, в конце - двумя-тремя стежками

7. Для предохранения от осыпания срезов детали используется шов:

А) обметочный (косой)

Б) подшивочный (косой)

В) обметочный (петельный)

8. Установите соответствие между термином и его определением.

Значение термина

1. Сметать

а) временно соединить две детали сметочными стежками, наложив одну деталь

на другую

2. Наметать

б) временно закрепить подогнутый край изделия или детали сметочной строчкой

3. Заметать

в) временно соединить две или несколько деталей сметочными стежками

9. Укажите название терминологии – временно закрепить подогнутый край изделия или детали сметочными стежками

- А) сметать
- Б) выметать
- В) заметать

10. Какие строчки удаляют после стачивания изделия?

- А) временного назначения
- Б) постоянного назначения
- В) их не убирают совсем

Правильные ответы: **1. а, б; 2. а; 3. в; 4.1а, 2е, 3г, 4в, 5б, 6д; 5.б; 6.в; 7. в; 8. 1в, 2а, 3б; 9. а;10.а.**

Приложение

Индивидуальный образовательный маршрут обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Ф.И.О. учащегося _____

Педагог _____

На 20 ____ -20 ____ учебный год

№	Раздел	Наименование мероприятий
1.	Учебный план	Перечень пройденных тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		6.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		6.
2.	Творческие проекты	Перечень тем:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		6.
		Перечень выполненных заданий:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		6.
3.	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных вне программного материала самостоятельно:
		1.

		2.
		3.
		4.
		5.
		6.
4.	«Профессиональная ориентация»	Перечень мероприятий, проводимых учащимися в помощь педагогу и ориентированных на выбор профессии, т.е. помощь начинающим детям, участие в творческих мастерских:
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		6.
5.	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий, достижения
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		6.

Учебно-методический комплекс
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Магия творчества»

№	Модуль/ тема программы	Дидактические материалы	Техническое оснащение
1.	Ковровая вышивка. Чехол.	https://youtube.com/shorts/BP3k557rIIg?si=fKdLRz-1K-pbmw15	Мультимедийное оборудование. Компьютер. Сеть Интернет.
2.	Чебурашка из ваты	https://youtu.be/RBAJbKpSbb8?si=vp0RRS5UO32nTSwa	Мультимедийное оборудование. Компьютер. Сеть Интернет.
3.	Брошь из бисера. Лиса	https://youtu.be/FiJSWwBE-vs	Мультимедийное оборудование. Компьютер. Сеть Интернет.
4.	Валяние. Сердце.	https://youtu.be/qUKQEzcv96M?si=mN5wWexqjMwuEwR3	Мультимедийное оборудование. Компьютер. Сеть Интернет.