

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБОУ ДО ЦРТДЮ  
Протокол № 3 от «01» апреля 2024г.

Утверждаю  
Директор  
МБОУ ДО ЦРТДЮ  
\_\_\_\_\_ М.Д. Ибрагимова  
Приказ № 23 от «01» апреля 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Сувенир»**  
(декоративно-прикладное творчество)

Уровень программы: базовый  
Срок реализации программы: 1 год  
Количество часов в год: 216 часов  
Возрастная категория: от 7 до 10 лет  
Состав группы: до 12 человек  
Форма обучения: очная, очно-дистанционная, дистанционная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на бюджетной основе, бюджет в соответствии с социальным сертификатом  
ID-номер Программы в Навигаторе: 37063

Авторы-составители:  
Гунченко Елена Николаевна,  
педагог дополнительного образования  
Калиниченко Людмила Игоревна, методист

Краснодар  
2024

## Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).  
<https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=462735>
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".  
[https://fcpsr.ru/sites/default/files/2023-08/prikaz\\_minprosvescheniya\\_rossii\\_ot\\_27.07.2022\\_n\\_629\\_ob\\_utverzhdanii\\_poryadka\\_organizacii\\_i\\_osuschestvleniya\\_obrazovatelnoy.pdf](https://fcpsr.ru/sites/default/files/2023-08/prikaz_minprosvescheniya_rossii_ot_27.07.2022_n_629_ob_utverzhdanii_poryadka_organizacii_i_osuschestvleniya_obrazovatelnoy.pdf)
3. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации  
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.  
<https://do.krd.ru/sites/default/files/inline-files/pasport-federalnogo-proekta-uspeh-kazhdogo-rebenka.pdf>
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»  
[https://www.nekrasovspb.ru/doc/sp\\_2.4.3648-20.pdf?ysclid=ls111hpjun354474603](https://www.nekrasovspb.ru/doc/sp_2.4.3648-20.pdf?ysclid=ls111hpjun354474603)
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.  
<https://рцдо.рф/public/users/31/PDF/300120172225.pdf>
7. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ  
[https://www.rmc.viro33.ru/images/docs/builova\\_2015.pdf?ysclid=ls1ks09kc3869663353](https://www.rmc.viro33.ru/images/docs/builova_2015.pdf?ysclid=ls1ks09kc3869663353)
8. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.  
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>
9. Устав МБОУ ДО ЦРТДЮ  
<https://crtdu.centerstart.ru/sites/crtdu.centerstart.ru/files/Устав.pdf>

## **1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **Пояснительная записка**

**Направленность дополнительной образовательной программы;**  
**Направленность программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувенир» имеет художественную направленность. Образовательная программа «Сувенир» предназначена для обучения детей младшего школьного возраста. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы МБОУ ДО ЦРТДЮ г. Краснодара и рассчитана на реализацию в течение одного обучения.

Программа составлена с учетом методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, разработанных Министерством образования и науки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», на основе накопленного собственного опыта работы, с использованием тенденций современных техник декоративно-прикладного творчества заимствованных из Интернет-ресурсов.

**Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность программы**

**Новизна** данной образовательной программы заключается в том, что программа дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению.

Применение компетентного подхода позволяет обеспечить наличие знаний, опыта, необходимых для успешности и эффективной деятельности. Широкое использование игрового метода обучения позволяет младшим школьникам более расширено, по сравнению с программой образовательной области «Технология», изучать как традиционные, так и

современные виды декоративно-прикладного искусства, такие как «Художественная лепка», «Аппликация» и «Оригами», «Конструирование из бумаги» с учётом возрастных особенностей.

**Актуальность** данной образовательной программы обусловлена тем, что школьники в условиях ранней компьютеризации утрачивают образное мышление и творческие способности. В настоящее время возникла потребность дополнить основное образование творческим, акцентировать в нем духовно-творческое начало, умение и желание трудиться.

**Педагогическая целесообразность** образовательной программы состоит в том, что групповые занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста, формируют эстетический вкус, улучшают эмоциональное состояние детей.

В современных условиях социально-культурного развития общества главной задачей образования становится воспитание растущего человека способного к творческому саморазвитию, самореализации. Приобретая практические умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами с раннего возраста. Участвуя в выставках, конкурсах разного уровня, дети чувствуют свою значимость среди сверстников.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувенир» призвана предоставить учащимся возможность реализовать свой творческий потенциал, найти применение своим способностям, сориентироваться в выборе профессии, получить допрофессиональную подготовку. Основная задача - создание условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной образовательной программы и времени ее освоения.

Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует

реализации знаний и умений, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свои потенциальные способности и адаптироваться в современном обществе.

Программы художественной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению учащимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка.

#### **Отличительная особенность данной программы**

В дополнительном образовании реализуются разнообразные программы художественной направленности. Так, например, программа «В стране рукоделия» для детей 7-8 лет педагога Попковой Елены Геннадьевны, в основе которой изучение многообразия видов декоративно-прикладного творчества. Данная идея положена в основу разработки программы «Сувенир». Существенным отличием, является то, что в содержании данной программы отражен собственный опыт работы педагога, а также использованы методики, включающие в каждую тему разнообразные игровые приемы. Игры на знакомство и сплочение детского коллектива, дидактические, малоподвижные, игры на развитие мелкой моторики и психических процессов способствуют систематическому формированию компетентностей и поддержанию у детей младшего школьного возраста мотивации к творчеству.

Активное включение игровых форм обусловлено, прежде всего, возрастными особенностями обучающихся. Благодаря играм у учащихся можно развить внимание, воображение, память. Через игру можно увлечь

декоративно-прикладным творчеством, привить любовь к искусству, разбудить в каждом потребность к творческому самовыражению.

А также сочетание в учебном процессе изучения традиционных видов декоративно-прикладного творчества и знакомство со специализированными интернет приложениями, разработанными в помощь рукодельнице позволяют эффективно развивать информационно-коммуникативные компетенции.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на учащихся младших классов в возрасте от 7 до 10 лет, не имеющих начальных умений и навыков в декоративно-прикладном творчестве, с разным уровнем интеллектуального развития, разной социальной принадлежностью, полом и национальностью и не имеющих медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности, для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) при наличии медицинской справки подтверждающей отсутствие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей попавших в трудную жизненную ситуацию, одарённых детей при необходимости может быть предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (Приложение).

**Наполняемость группы:** до 12 человек.

**Условия приема детей:** запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Учащиеся, успешно прошедшие диагностику стартовых возможностей, могут быть зачислены в любое время в течение учебного года при наличии свободных мест.

**Уровни программы, объем и сроки реализации**

Уровень программы базовый, что подразумевает освоение учащимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной

картины тематического содержания программы. Является разноуровневой в связи с тем, что предполагает использование технологии разноуровневого обучения и организации образовательного процесса, в рамках которого учитывается дифференциация усвоения учебного материала учащимися, имеющими различные интересы, склонности, потребности, мотивы.

Программа даёт возможность освоения каждого раздела на стартовом базовом и продвинутом уровне, что позволяет педагогу организовать обучение учащегося по индивидуальной траектории и разной степени сложности в зависимости от результатов входной диагностики.

Срок реализации программы – 1 год.

Запланированное количество часов для реализации программы - 216 часов.

### **Формы обучения**

Формы обучения: очная, очно-дистанционная, дистанционная («допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» ФЗ № 273, г.2, ст.17, п.4). Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувенир» реализуется на основе очной формы обучения, возможно использование очной формы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе.

При наличии необходимых условий, программа может быть реализована также в сетевой и комбинированной формах.

### **Режим занятий:**

Общее количество часов в год – 216 часов.

Количество часов в неделю – 6 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий не более 45 минут. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

### **Особенности организации образовательного процесса:**

Занятия проводятся в группах учащихся одного возраста, являющихся

основным составом объединения; состав группы постоянный. Занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают практические, мастер-классы, мастерские, игры, тренинги, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Программа разработана на основе модульного подхода (ФЗ №273, ст.13, п.3). И состоит из трех модулей. Каждый, из которых представляет собой относительно самостоятельные дидактические единицы (части образовательной программы). Все модули программы взаимосвязаны друг с другом и объединены единой целью дополнительной образовательной общеразвивающей программы. Содержание каждого модуля формируется с учетом сохранения преемственности образовательных частей.

В программе учитываются возрастные особенности учащихся, изложение материала строится от простого к сложному. Содержание заданий может быть скорректировано в связи с участием в мероприятиях, выставках или в программу могут быть включены дополнительные задания: соответствующие тематике определенной выставки или конкурса.

При организации образовательного процесса педагог учитывает специфику конкретной учебной группы (успеваемость, творческую активность, предпочтения детей).

В процессе реализации программы педагог имеет право изменять календарный учебный график в соответствии с индивидуальным учебным планом, составленным для каждой конкретной учебной группы, для каждого конкретного ребёнка.

### **Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Целью программы является развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную культуру, готовой к социально-полезной деятельности.



## Задачи программы

### *Образовательные (предметные):*

- познакомить детей с историей различных видов рукоделия, историей развития декоративно-прикладного творчества на Кубани;
- сформировать элементарные знания о техниках «Художественная лепка», «Аппликация» и «Оригами», «Конструирование из бумаги»; - привить основные навыки в изучаемых видах декоративно - прикладного творчества;
- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями.

### *Личностные:*

- развить устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;
- формировать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- развивать *творческое мышление*, внимание, память, воображение;
- развить коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.

### *Метапредметные:*

- формировать интерес детей к миру народной культуры;
- формировать эстетический вкус;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка;
- создавать в объединении творческую атмосферу сотрудничества и взаимопомощи, доброе отношение к товарищам, уважительное отношение к семье;
- развивать положительные качества личности – доброту, отзывчивость, коммуникабельность;
- активизировать совместную деятельность педагога и родителей;
- сформировать дружный коллектив;
- формировать положительное отношение к труду.

**Содержание программы «Сувенир», которое рассчитано на 216 часов,  
отражено в учебном плане**

### Учебный план программы

1 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		теория	практик а	всего	
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Оригами</b>				
	Вводное занятие	<b>2</b>		<b>2</b>	Входная диагностика,
	Изготовление поделок в технике «Оригами»	<b>8</b>	<b>42</b>	<b>50</b>	
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Конструирование игрушек из бумаги</b>				
	Изготовление игрушек на основе конуса, цилиндра	<b>4</b>	<b>48</b>	<b>52</b>	Текущий контроль
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Аппликация</b>				
	Изготовление поделок в технике Аппликация	<b>4</b>	<b>48</b>	<b>52</b>	Текущий контроль, итоговая аттестация
	<b>Раздел 4 Лепка из воздушного пластилина</b>				
	Лепка из воздушного пластилина	8	50	58	
	Итоговое занятие		2	2	
	Итого	216			

### Содержание учебного плана

1 год обучения

#### Раздел 1 Оригами

##### Тема. Вводное занятие.

**Теория.** Знакомство с учащимися в объединении. Входная диагностика. Инструктаж по ТБ.

**Практика.** Игры на сплочение коллектива. Тестирование.

##### Тема. Изготовление поделок в технике «Оригами»

**Теория.** Техника безопасности при работе с бумагой, ножницами. История возникновения, международная система складывания, выполнение базовых форм. Кириками оригами – начальная ступень оригами.

**Практика.** Знакомство с международной системой складывания. Исполнение элементов системы. Чтение чертежей оригами. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат. Изготовление фигурок «Дома.Замки», «Бабочка»,

«Гриб-мухомор», «Зайка», «Цветок», «Кошечка», «Бычок», «Роза», «Кошка с котятами», «Медведь», «Щенок», «Лисичка», «Кошелёк», «Корзинка с цветами», «Воробей», «Белка», «Кораблик», «Лебеди», «Аквариум с рыбками», «Комнатные растения», «Пингвин», «Гвоздика», «Коробочка», «Тюльпан», «Ёлочка».

## **Раздел 2. Конструирование игрушек из бумаги**

### **Тема. «Изготовление игрушек на основе конуса, цилиндра»**

**Теория.** Понятие «Цилиндр, Конус». Технология изготовления конуса, цилиндра из бумаги. Технология изготовления игрушек на основе конуса и цилиндра. Технология декорирования игрушек гофрированной бумагой. Технология изготовления основы игрушек из гофрированной бумаги.

**Практика.** Изготовление игрушек на основе геометрической фигуры «Конус»: «Петушок», «Кот», «Зайка», «Павлин», «Сестрица Алёнушка», «Царевна», «Царевна-лягушка», «Волк», «Коза и семеро козлят», «Сказка «Колобок», «Снегурочка». Изготовление игрушек на основе геометрической фигуры «Цилиндр»: «Лягушка», «Свинка», «Композиция. «Кошки-мышки», «Братец Иванушка», «Тигрёнок», «Синичка», «Ангел», «Снежинка», «Петрушка», «Заяц», «Медведь». Изготовление ёлочных игрушек с применением комбинирования элементов «Конус» и «Цилиндр». Изготовление новогодних масок из картона.

## **Раздел 3. Аппликация**

### **Тема. Изготовление поделок в технике «Аппликация»**

**Теория.** Образцы аппликации, орнаменты в полосе, аппликации с применением рваной бумаги, ваты, салфеток. Петли.

**Практика.** Изготовление картин и панно в технике «Аппликация»: «Корзинка», «Георгины», «Бабочка», «Букет сирени», «Подсолнух», «Цыплята», «Ромашка», «Гриб», «Астры», «Лебедь», «Матрёшка», «Хризантема», «Курочка», «Цветок», «Утка с утятами», «Еловые веточки», «Овечки», «Снегирь на ветке», «Лиса-Лисонька», «Клоун», Открытка ко Дню защитника Отечества», «Мимоза», «Веточка вербы в вазе», «Ворон»,

«Попугай», «Гусь».

#### **Раздел 4 Лепка из воздушного пластилина**

##### **Тема. Лепка из воздушного пластилина**

**Теория.** Техника безопасности при работе с воздушным пластилином. История возникновения техники. Свойства воздушного пластилина. Технология выполнения базовых элементов.

**Практическая работа.** Изготовление панно в технике «Лепка из воздушного пластилина»: «Мышка», «Петушок», «Роза для мамы», «Лягушка», «Пингвин», «Змейка», «Дракончик», «Ослик», «Собачка», «Котёнок», «Зайка», «Черепашка», «Овечка», «Корова», «Коралловая рыбка», «Гиппопотам», «Лев», «Крокодил», «Шимпанзе», «Жираф», «Медведь», «Морской берег», «Весёлый клоун».

##### **Итоговое занятие.**

**Практика.** Итоговая аттестация. Выставка в объединении. Подведение итогов работы объединения.

**2. Комплекс организационно-педагогических условий:  
Календарный учебный график программы 1 год обучения**

п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечание
1		Вводное занятие	2		Беседа		Беседа, Диагностика	
		<b>Изготовление поделок в технике «Оригами»</b>	<b>50</b>					
2		Дома. Замки	2		Практическое занятие		Анализ информации	
3		Закладка «Бабочка»	2		Практическое занятие		Наблюдение	
4		Гриб Мухомор	2		Практическое занятие		Наблюдение	
5		Зайка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
6		Цветок	2		Практическое занятие		Наблюдение	
7		Кошечка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
8		Бычок	2		Практическое занятие		Наблюдение	
9		Роза	2		Практическое занятие		Наблюдение	
10		Кошка с котятами	2		Практическое занятие		Наблюдение	
11		Медведь	2		Практическое занятие		Наблюдение	
12		Щенок	2		Практическое занятие		Наблюдение	
13		Лисичка	2		Практическое занятие		Наблюдение	

14		Кошелёк	2		Практическое занятие		Наблюдение	
15		Корзинка с цветами	2		Практическое занятие		Наблюдение	
16		Воробей	2		Практическое занятие		Наблюдение	
17		Белка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
18		Кораблик	2		Практическое занятие		Наблюдение	
19		Панно «Лебеди». Изготовление основных элементов	2		Практическое занятие		Наблюдение	
20		Панно «Лебеди». Изготовление фона	2		Практическое занятие		Наблюдение	
21		Аквариум с рыбками	2		Практическое занятие		Наблюдение	
22		Комнатное растение	2		Практическое занятие		Наблюдение	
23		Пингвин	2		Практическое занятие		Наблюдение	
24		Гвоздика	2		Практическое занятие		Наблюдение	
25		Коробочка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
26		Тюльпан	2		Практическое занятие		Наблюдение	
27		Ёлочка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
		<b>Изготовление игрушек на основе конуса, цилиндра</b>	<b>52</b>					
28		«Петушок». Изготовление игрушки на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	
29		«Лягушка». Изготовление игрушки на основе фигуры цилиндр	2		Практическое занятие		Наблюдение	

30		«Кот». Матрёшка. Изготовление игрушки на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	
31		«Свинка». Изготовление игрушки на основе фигуры цилиндр	2		Практическое занятие		Наблюдение	
32		«Зайка с морковкой». Изготовление игрушки на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	
33		«Кошки-мышки». Изготовление кошки на основе фигуры цилиндр	2		Практическое занятие		Наблюдение	
34		«Кошки-мышки». Изготовление мышки петлями. Завершение	2		Практическое занятие		Наблюдение	
35		«Павлин». Изготовление игрушки на основе фигуры цилиндр	2		Практическое занятие		Наблюдение	
36		«Сестрица Алёнушка». Изготовление игрушки на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	
37		«Братец Иванушка». Изготовление игрушки на основе фигуры цилиндр	2		Практическое занятие		Наблюдение	
38		«Тигрёнок». Изготовление игрушки из гофрированного картона	2		Практическое занятие		Наблюдение	
39		«Синичка». Изготовление игрушки из гофрированного картона	2		Практическое занятие		Наблюдение	
40		«Царевна». Изготовление игрушки на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	
41		«Ангел». Изготовление игрушки из гофрированного картона	2		Практическое занятие		Наблюдение	
42		«Снежинка»	2		Практическое занятие		Наблюдение	
43		«Царевна-лягушка». Изготовление игрушки на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	
44		«Петрушка». Изготовление игрушки на основе фигуры цилиндр	2		Практическое занятие		Наблюдение	
45		«Волк». Изготовление игрушки на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	

46		«Коза и семеро козлят». Изготовление игрушки на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	
47		«Заяц». Изготовление игрушки на основе фигуры цилиндр	2		Практическое занятие		Наблюдение	
48		«Медведь». Изготовление игрушки на основе фигуры цилиндр	2		Практическое занятие		Наблюдение	
49		«Сказка «Колобок». Изготовление лисички на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	
50		«Сказка «Колобок». Изготовление пенька и колобка на основе фигуры цилиндр. Завершение работы	2		Практическое занятие		Наблюдение	
51		«Снегурочка». Изготовление лисички на основе фигуры конус	2		Практическое занятие		Наблюдение	
52		Изготовление ёлочных игрушек	2		Практическое занятие		Наблюдение	
53		Изготовление новогодних масок	2		Практическое занятие		Наблюдение	
		<b>Изготовление поделок в технике «Аппликация»</b>						
54		Аппликация «Корзинка». Плетение из полос.	2		Практическое занятие		Наблюдение	
55		Аппликация. «Георгины в вазе»	2		Практическое занятие		Наблюдение	
56		Аппликация из рваной бумаги. «Бабочка»	2		Практическое занятие		Наблюдение	
57		Аппликация из салфеток «Букет сирени».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
58		Аппликация «Подсолнух». Плетение из полос	2		Практическое занятие		Наблюдение	
59		Аппликация из рваной бумаги «Цыплята».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
60		Аппликация «Ромашка». Плетение из полос	2		Практическое занятие		Наблюдение	



61		Аппликация «Гриб». Плетение из полос	2		Практическое занятие		Наблюдение	
62		Аппликация из гофрированной бумаги «Астры».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
63		Аппликация петлями «Лебедь».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
64		Аппликация из рваной бумаги «Матрёшка».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
65		Аппликация петлями «Хризантема».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
66		Аппликация из рваной бумаги «Курочка».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
67		Аппликация петлями «Цветок».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
68		Аппликация из рваной бумаги «Утка с утятами».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
69		Аппликация петлями «Еловые веточки».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
70		Аппликация ватой «Овечка».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
71		Аппликация из рваной бумаги «Снегирь на ветке».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
72		Аппликация «Лиса-Лисонька».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
73		Аппликация из рваной бумаги «Клоун».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
74		Аппликация «Открытка ко Дню защитника отечества».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
75		Аппликация из салфеток «Мимоза».	2		Практическое занятие		Наблюдение	
76		Аппликация из ваты «Веточки вербы в вазе»	2		Практическое занятие		Наблюдение	
77		Аппликация из рваной бумаги «Ворон»	2		Практическое занятие		Наблюдение	

78		Аппликация из рваной бумаги «Попугай»	2		Практическое занятие		Наблюдение	
79		Аппликация из рваной бумаги «Гусь»	2		Практическое занятие		Наблюдение	
		<b>Лепка из воздушного пластилина</b>						
80		Панно из воздушного пластилина «Мышка». Изготовление Мышки, улитки	2		Практическое занятие		Наблюдение	
81		Панно из воздушного пластилина «Мышка». Изготовление фона, травы, цветов, листьев	2		Практическое занятие		Наблюдение	
82		Панно из воздушного пластилина «Петушок». Изготовление Петушка, курочки, гусеницы, червячков	2		Практическое занятие		Наблюдение	
83		Панно из воздушного пластилина «Петушок». Изготовление фона.	2		Практическое занятие		Наблюдение	
84		Панно из воздушного пластилина «Роза для мамы». Изготовление стебля, листьев, шипов			Практическое занятие		Наблюдение	
84		Панно из воздушного пластилина «Роза для мамы». Изготовление цветка, сборка розы.	2		Практическое занятие		Наблюдение	
86		Панно из воздушного пластилина «Лягушка». Изготовление лягушки, стрекозы, бабочки, насекомых, пауков	2		Практическое занятие		Наблюдение	
87		Панно из воздушного пластилина «Лягушка». Изготовление фона	2		Практическое занятие		Наблюдение	
88		Панно из воздушного пластилина «Пингвин». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
89		Панно из воздушного пластилина «Змейка». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	

90		Панно из воздушного пластилина «Дракончик». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
91		Панно из воздушного пластилина «Ослик». Изготовление основных деталей, тележки, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
92		Панно из воздушного пластилина «Собачка». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
93		Панно из воздушного пластилина «Котёнок». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
94		Панно из воздушного пластилина «Зайка». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
95		Панно из воздушного пластилина «Черепашка». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
96		Панно из воздушного пластилина «Овечка». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
97		Панно из воздушного пластилина «Корова». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
98		Панно из воздушного пластилина «Коралловая рыбка». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
99		Панно из воздушного пластилина «Гиппопотам». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
100		Панно из воздушного пластилина «Лев». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	

101		Панно из воздушного пластилина «Крокодил». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
102		Панно из воздушного пластилина «Шимпанзе». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
103		Панно из воздушного пластилина «Жираф». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
104		Панно из воздушного пластилина «Медведь». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
105		Панно из воздушного пластилина «Морской берег». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
106		Панно из воздушного пластилина «Весёлый клоун». Изготовление фигурки клоуна	2		Практическое занятие		Наблюдение	
107		Панно из воздушного пластилина «Весёлый клоун». Изготовление основных деталей, фона. Сборка	2		Практическое занятие		Наблюдение	
108		<b>Итого по плану</b>	2		Практическое занятие		Итоговая аттестация	
			216					

## **Раздел «Воспитание»**

### **Цель воспитания:**

- формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения;
- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

### **Задачи воспитания:**

- усвоение детьми знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

### **Ожидаемые результаты:**

#### **Для программ художественной направленности:**

- развитие уважения к художественной культуре, искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства;
- приобретение опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.;
- накопление опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

### **Формы и методы воспитания:**

Беседа в рамках учебного занятия, практические занятия (подготовка к конкурсам, выставкам), итоговые мероприятия (конкурсы, выставки)

### **Условия воспитания**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации

деятельности детского коллектива на базе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

**Работа с коллективом обучающихся** нацелена на:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

**Работа с родителями учащихся:**

- тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации;
- организация и проведение открытых занятий в течение учебного года;

**Анализ результатов:** педагогическое наблюдение, оценка творческих и исследовательских работ и проектов, отзывы, интервью, материалы рефлексии, самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей)

### Календарный план воспитательной работы

<b>Модуль «Воспитательная среда»</b>				
<i>СЕНТЯБРЬ</i>				
	Наименование события, мероприятия	Цель события, мероприятия	Сроки	Практический результат и информационный продукт,
	День открытых дверей.	Создание условий для развития взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, повышение компетентности родителей в области воспитания.		Отчет и фотоотчет на сайт
	День города Краснодара	Дать знания о возникновении и образовании города Краснодара		Отчет и фотоотчет на сайт
<i>ОКТЯБРЬ</i>				
	Международный день пожилых людей	Воспитание у учащихся чувства уважения, внимания, отзывчивости к пожилым людям		Отчет и фотоотчет на сайт
	День учителя	Чествование педагогов, учителей		Отчет и фотоотчет на сайт
	День освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских	Развитие чувства гордости и патриотизма за стойкость своего народа в период фашистской оккупации Краснодарского края.		Отчет и фотоотчет на сайт

	захватчиков			
<i>НОЯБРЬ</i>				
	День народного единства	Формирование патриотизма, уважения к истории и традициям Родины		Отчет и фотоотчет на сайт
	День матери	Чествование матерей		Отчет и фотоотчет на сайт
<i>ДЕКАБРЬ</i>				
	«Спасибо за жизнь» День благодарности родителям	Чествование родителей, воспитание чувства благодарности и уважения		Отчет и фотоотчет на сайт
	Новогодние и рождественские мероприятия	Знакомство с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности.		Отчет и фотоотчет на сайт
<i>ЯНВАРЬ</i>				
	Игровые мероприятия в каникулярное время	Профилактика правонарушений несовершеннолетних в каникулярное время		Отчет и фотоотчет на сайт
	День полного снятия блокады Ленинграда	Формирование чувства сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей Великой Отечественной войны		Отчет и фотоотчет на сайт
<i>ФЕВРАЛЬ</i>				
	День освобождения Краснодара и Кубани от немецко-фашистских захватчиков	Формирование чувства сострадания и гордости за стойкость своего народа в период захвата города Краснодара		Отчет и фотоотчет на сайт
	День защитников Отечества	Формирование чувства гордости и уважения к защитникам государства		Отчет и фотоотчет на сайт
<i>МАРТ</i>				
	Празднование международного женского дня - 8 Марта	Поздравление женщин с праздником		Отчет и фотоотчет на сайт
	Месячник медиации (проведение мероприятий, направленных на возможность профилактики и разрешения конфликтных ситуаций с применением	Формирование навыков правильного выхода из конфликтных ситуаций		Отчет и фотоотчет на сайт

	медиативных технологий)			
<i>АПРЕЛЬ</i>				
	День космонавтики	Формирование знаний и представлений о достижениях соотечественников		Фотоотчет. Заметка на сайте
	Всероссийский день эколят	Формирование бережного отношения к природе		Фотоотчет. Заметка на сайте
<i>МАЙ</i>				
	День Победы	Воспитание чувства патриотизма; формирование чувства гордости и уважения к защитникам государства, победивших фашизм, чувства гордости за свою страну.		Отчет и фотоотчет на сайт
	Выпускной в объединениях МБОУ ДО ЦРТДЮ	Создание праздничной атмосферы сотрудничества ЦРТДЮ и семьи. Способствование раскрытию творческих способностей детей		Отчет и фотоотчет на сайт
<b>Модуль «Работа с родителями»</b>				
	Организационное родительское собрание	Знакомство родителей с целями и задачами обучения по данной ДООП, особенностями организации учебного процесса, режимом работы и учебным графиком		Отчет и фотоотчет на сайт
	Индивидуальные консультации для родителей	Решение вопросов социального и педагогического характера		Отчет и фотоотчет на сайт

### **Условия реализации программы**

Материально-техническое обеспечение.

Для успешной реализации программы необходимо проводить занятия в помещении соответствующем требованиям САНПиН.

Оборудование, инструменты.

Парты ученические, стулья ученические, шкафы и полки для выставочных работ, материалы и инструменты, необходимые для изучения техник декоративно-прикладного творчества.

Информационное обеспечение.

Папки с наглядными материалами, схемами, лекалами, учебно-методические комплексы к разделам программы.



Интернет-источники:

<https://rnc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края

<https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

<http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский НМЦ

<http://dopedu.ru/> Информационно-методический портал системы дополнительного образования

<http://mosmetod.ru/> Московский городской методический центр

<http://www.dop-obrazovanie.com/> сайт о дополнительном внешкольном образовании

### **Кадровое обеспечение**

Программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Профессиональный стандарт №513), имеющими навыки работы в области декоративно-прикладного творчества.

### **Формы аттестации**

Для определения индивидуальной образовательной траектории на вводном занятии необходимо проводить начальную диагностику. Для отслеживания и фиксации результатов обучения по программе, целесообразно проводить промежуточную и итоговую диагностику.

Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
<b>Начальная или входная диагностика</b>		

По факту зачисления в объединение	Диагностика стартовых возможностей	Беседа, опрос, тестирование.
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, устный опрос, викторины, конкурсы, олимпиады, самостоятельная работа и т.д.
<b>Итоговая диагностика</b>		
В конце каждого образовательного модуля (с занесением результатов в диагностическую карту)	Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения.	Творческая работа, презентация творческих работ, тестирование.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, аналитический материал, диплом, дневник наблюдений, портфолио, перечень готовых работ, протокол соревнований, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат).

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитическая справка, выставка, готовое изделие, демонстрация моделей, диагностическая карта, защита творческих работ, конкурс, открытое занятие, отчет итоговый, портфолио, поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю, праздник, слет, соревнование, фестиваль и др.

В конце каждого года обучения проводятся итоговые выставки лучших работ, также персональные выставки, с награждением авторов грамотами. Учащимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу и прошедшим итоговую аттестацию, могут выдаваться сертификаты, утвержденные педагогическим советом МБОУ ДО ЦРТДЮ (ст.60), почетные грамоты, призы.

**Способы определения результативности:**

- наблюдение;
- анализ;
- мониторинг.

### **Оценочные материалы**

- диагностическая карта «Уровень достижений обучающихся по теме» (Приложение);
- методика оценки личностного развития под общей редакцией О. Б. Даутовой и Е. Ю. Игнатъевой (Приложение);
- методика Т.И. Шамовой «Как вы относитесь к занятиям в объединении?» (Приложение);
- диагностическая карта для наблюдения, направленного на проверку сформированности коммуникативных умений и навыков (По Н.Л. Галеевой) (Приложение);
- диагностическая карта для наблюдения, направленного на проверку навыка самоконтроля и умения учащихся самостоятельно работать на уроке (По Г.Б. Скоку) (Приложение);
- Методика «Корректирующая проба» (Приложение);
- Тест «Нелепицы» (Приложение)

### **Методические материалы**

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

К каждому разделу программы разработаны учебно-методические комплексы, включающие основные теоретические знания по разделу, выкройки, пошаговые инструкции.

Для формирования гибких, мобильных знаний, а также умения применять их в нетипичных ситуациях успешно применяется компетентностный подход.

Формирование коммуникативных компетенций достигается при помощи приёмов способствующих развитию умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми, работать самостоятельно и в группе, где дети учатся распределять обязанности и выполнять определённые социальные роли. Важную роль играют устные ответы, представление творческих проектов, тематических сообщений.

Ценностно-смысловые компетенции формируются при осуществлении индивидуальной и частично-поисковой деятельности при работе над творческим проектом: выбор темы, актуальность, исследовательская деятельность, знакомство с культурой своего народа, края, собственной семьи.

Информационные компетенции развиваются при самостоятельной подготовки сообщений, проектов с использованием различных источников информации: книг, учебников, справочников, энциклопедий, каталогов, интерактивных приложений для оптимизации работы. Владение навыками использования информационных устройств: компьютера, принтера.

Здоровьесберегающая компетенция совершенствуется при изучении и применении правил личной гигиены, заботы о собственном здоровье, личной безопасности, проведении регулярных инструктажей по технике безопасности.

Учебно-познавательные компетенции формируются при изучении истории возникновения различных техник декоративно-прикладного творчества; основных способов работы по алгоритму, схеме, чертежу; элементарных способов работы в различных техниках рукоделия;

простейших способов изготовления элементов декора из подручного материала (бисер, цветная бумага, картон, ленты, ткань и др.); правила составления простых композиций.

Всё вышесказанное обуславливает выбор следующих методов:

*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- наглядный (показ электронных материалов, иллюстраций, наблюдение, демонстрация (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:*

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном и индивидуальном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Алгоритм учебного занятия:

I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии,

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

III этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

IV этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

## Список литературы

### *Литература для педагога:*

#### Основная литература (книги):

1. Белова, Л.В., Левичева, Т.В. Аксессуары из ткани/Советы профессионалов: Пер. с англ. / Л.В. Белова, Т.В. Левичева -Текст (визуальный): непосредственный //М.:Издательский дом «Ниола 21-й век», 2005,2018.- 96с.: ил.
2. Галанова Т.В. Ажурная бумага: Техника. Приёмы. Изделия: Энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС СКД. – 96.с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).2019
3. Кулакова Л.Ю. Цветы из бумаги: Техника. Приёмы. Изделия: Энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС СКД. – 144.с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).2020
4. Пластилиновые фигурки животных. М.: Эксмо; Донецк СКИФ, 2021. – 64 с : ил. – (Азбука рукоделия).

#### Для учащихся и родителей:

1. Максимова, М.В., Кузьмина, М.А. Дизайнерские идеи для дома и дачи/ М.В. Максимова, М.А. Кузьмина. -Текст (визуальный): непосредственный// Москва: Издательство «Эксмо», 2018. – 42 с.: ил.





12 балл - учащийся имеет творческие способности и самостоятельно применяет их, умеет самостоятельно получать знания.									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Цель: проверка уровня достижений обучающихся по теме.

Инструкция: пронаблюдайте за учащимися на пяти различных занятиях и отметьте следующие особенности каждого в графе с соответствующим критерием знаком «+». На основе полученных результатов сделайте выводы относительно каждого учащегося или группы в целом.

## Приложение

### Методика оценки личностного развития Под общей редакцией О. Б. Даутовой и Е. Ю. Игнатъевой

Критерий	Показатели	Шкала оценивания
1. Общекультурный уровень	Соответствие знаний, умений и навыков содержанию изучаемого курса	3 балла — полное освоение тем изучаемого курса; 2 балла — 70% освоения; 1 балл — 50% освоения
2. Активность на занятии	Скорость освоения и применения знаний	3 балла — учащийся достигает цели занятия, помогает другим; 2 балла — реализует поставленные задачи; 1 балл — не в полном объеме справляется с задачей
3. Дисциплинированность	Выполнение единых требований, соблюдение расписания, своевременное выполнение учебной задачи	3 балла — учащийся систематически посещает занятия; своевременно выполняет учебные задачи. 2 балла — имеет место опоздание на занятия, несвоевременное выполнение учебной задачи; 1 балл — пропускает занятия, мешает другим на занятии
4. Межличностные отношения	Культура общения со взрослыми и детьми	3 балла — в обращении со старшими уравновешен, скромен, с товарищами спокоен, тактичен; 2 балла — в спорных вопросах повышает тон; 1 балл — имеет место нетактичное обращение к товарищам по объединению.
5. Личностные качества	Проявление интереса, обмен знаниями, умениями, желание общаться с ребятами	3 балла — задает разносторонние вопросы, охотно делится с товарищами своими знаниями и умениями; 2 балла — интересуется в

		основном практической стороной дела; 1 балл — неактивен в познании нового, использует только давно известную, проверенную информацию, привычные способы и методы работы.
--	--	---

Уровень развития и сформированности какого-либо качества оценивается на основе выбранных критериев в пределах выбранной шкалы для каждого года обучения, чтобы можно было наблюдать динамику личностного развития:

Общая форма оценочной таблицы

№ пп	Фамилия, имя	Общекультурный уровень	Активность на занятии	Дисциплинированность	Межличностные отношения	Личностные качества
1.						
2.						
3						
...						

Приложение

Методика Т.И. Шамовой

Анкета для учащихся 8-11 лет

«Как вы относитесь к занятиям в объединении?»

Цель: изучение уровня сформированности основных мотивов деятельности учащихся.

Инструкция: прочитайте вопросы и для каждого блока укажите балл, наиболее соответствующий варианту вашего ответа: 2 - всегда; 1 - иногда; 0 - никогда.

Блок	Отношение	Объединение
1	1. На уроке бывает интересно	
	2. Нравится педагог	
	3. Нравится участвовать в выставках, конкурсах	
2	4. Родители заставляют учиться	
	5. Учю, так как это мой долг	
	6. Предмет полезен для жизни	
3	7. Узнаю много нового	
	8. Заставляет думать	
	9. Получаю удовольствие, работая на занятии	
4	10. Легко дается.	
	11. С нетерпением жду занятия	
	12. Стремлюсь узнать больше, чем требует педагог	

Методика обработки результатов анкет

Для каждого ученика вычислить средний балл по группе: ситуативный интерес (I); учение по необходимости (II); интерес к предмету (III); повышенный познавательный интерес (IV).

Вычислить средний балл по учебной группе;

На основании полученных данных построить график уровня сформированности мотивации учебной деятельности.

## Приложение

### Наблюдение, направленное на проверку сформированности коммуникативных умений и навыков (По Н.Л. Галеевой)

Цель: проверка сформированности коммуникативных умений и навыков. Коммуникативные умения и навыки определяют формы и виды участия в коллективной учебной деятельности учащихся с разными характеристиками развития сферы общения. Для педагога это очень важные параметры при планировании и организации многих социализирующих форм и видов работы - дискуссий, коллективной работы на единую цель и т.д.

1. Монологическая речь (устная или письменная);
2. Способность вести конструктивный диалог;
3. Способность работать в команде (подчиняться, руководить, делиться знаниями, полномочиями) и др.

Инструкция: пронаблюдайте за учащимися на пяти различных занятиях и отметьте следующие особенности коммуникативных умений каждого, пользуясь шкалой: 2 - достаточный уровень, 1 - критический уровень умение присутствует, 0 - недостаточный уровень.

Уровень развития коммуникативных умений и навыков		
недостаточный	критический	достаточный
Речь развита плохо, в диалоге участвует односложными ответами, работая в группе, только слушает. Навык активного слушания не сформирован, не отслеживает логику рассказа, не задает вопросов по ходу рассказа учителя	Устный полный ответ может построить только по алгоритму. В группе может участвовать в дискуссии. Услышанное анализирует, иногда может задать вопросы. При работе в команде хорошо выполняет четко определенную деятельность, без собственной активности	Свободно рассуждает на заданную тему в рамках полученных знаний. В диалоге активен, умеет внимательно слушать собеседника. В группе может организовать обсуждение. При работе в команде может как подчиняться, так и руководить одинаково успешно, сохраняет в команде способность к творчеству

## Приложение

### Наблюдение, направленное на проверку навыка самоконтроля и умения учащихся самостоятельно работать на уроке (По Г.Б. Скоку)

Цель: проверка умения учащихся самостоятельно работать на занятии. Инструкция: пронаблюдайте за учащимися на пяти различных занятиях и отметьте следующие особенности каждого, пользуясь шкалой: 2 - умение выражено ярко, 1 - умение присутствует, 0 - умение отсутствует.

Тема: \_\_\_\_\_

ФИ учащегося \_\_\_\_\_

№	Особенности деятельности	2	1	0
1.	Стремится начать выполнять только после того, как понял и «принял» задачу.			
2.	Выполняет последовательно и аккуратно все			

	операции.			
3.	Контролирует свои действия в ходе работы (замечает ошибки).			
4.	Контролирует свою работу по результату (или предъявляет результат, не согласующийся с тем, что можно ожидать).			
5.	Может оценить сам, достаточно ли хорошо справился с работой (спросить об этом, принимая работу).			
6.	Может правильно оценить, трудна ли для него работа.			
7.	Хорошо представляет, что, как и в какой последовательности собирается выполнять (умеет планировать).			
8.	Не переделывает работу заново.			

Приложение

### Методика «Корректурная проба»

#### Цель: диагностика внимания.

Инструкция: Ребенок получает бланк, на котором сплошными строками идут в случайном порядке буквы, и задание: вычеркнуть все буквы, с которой начинается строчка. Например, первая строка начинается с буквы В, значит, в этой строке вычеркиваем только эту букву. Вторая строка начинается с буквы З - вычеркиваем букву З.

Перед выполнением задания рекомендуется небольшая тренировка.

При выполнении этой работы фиксируются:

- общее время;
- количество знаков, просмотренных за минуту;
- ошибки.

На выполнение задания отводится пять минут.

**ВАЫПРСИТАОВДФЬСЛАЛЕГТВОЫЛКРЫЛН  
ЗЕТНТОГЗЛШБДЖЮЫЗЩВРАЕУТЦЬЛБЪХЗ  
КНУГЦЛЫОВРАКПМРСЬУЛДФЙЗЦЩУЛКОЕ  
МИСТЧБЯМЮЫЛВОАКРНДФВЫЕМИОРЕНШ  
ОРЛДГШЕКЦУЧТЬГНДЖХОЗФЫЙЦСМКУЪТ  
ПАКЕУЦЫВЧСВАПРЛОШГДЖБЮТАПМИУК  
ГШОЛРОТАГПЕНЬБДДУЦМСАЧГЖЩКЯПОЬ  
НИТВАЩЗОЛАСОТМНШИТЗУЯОЧЬПВИЛФЛ  
ШЩНГПРМИВАХЪШНБИСТЯМЧТФЕАПУШЭ  
АЕБГМАБЫФХЙДМНСЛЙХАЧЕЯРТЦБВДАП  
ФЫЛОМИПРЬБЩЗАПНЕЮБКЯФРОАНДБТГ  
ХЖТШИГВНСОИХДЕЧЯКТГЪНТЕАСЛЮЗХФ  
ЯЪЧХСЗЯМЩИШТГНЬЕЯБКЮУЭЦЖЙДЫВ  
РПНИНСГЧЛВБКЖФХАЧРИЕЮХЫЙТБАДЮГ  
ЭЖЩЗЭОРВАУЦНИГТШЬЩБЭЗЮВКЕЭАПИТ  
БЛВАРГШОЛЬДЗХЖАБСПМРИОТЬЛДБЖЮЦ  
ЛОТПИНЬЛЖЮУСНИПДЛГОДСЮЗЯЙЖЛЧГА**

Результат

- если ребенок просматривает за пять минут 400 знаков и более - у него хорошее внимание.
- если допускает менее 5 ошибок, можно говорить о высокой степени концентрации.
- если ребенок допустил множество ошибок, то уровень сосредоточенности низкий. Следовательно, есть необходимость в выполнении упражнений на развитие внимания.

## Приложение

### Тест «Нелепицы»

Цель: изучение уровня сформированности гибкости мышления.

Инструкция: покажите ребенку картинку, на которой изображены нелепицы, и попросите его внимательно рассмотреть эту картинку и сказать, что нарисовано неправильно. Когда ребенок будет называть эти нелепые ситуации, попросите его объяснить, почему это не так и как должно быть на самом деле. На все задание отводится не более 3 минут.

#### Оценка результатов

10 баллов — такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

8-9 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

6-7 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

4-5 баллов — ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

2-3 балла — за отведенное время ребенок не успел заметить 1-4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

0-1 балл — за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.

Замечание. 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.